РОДИТЕЛЯМ НА ЗАМЕТКУ.

ПАМЯТЬ.

Опыты Эббингауза показали, что через полчаса после механического (недостаточно осмысленного) заучивания забывается до 40% материала. На следующий день остается 34% информации, через 3 дня – 25%, через 30 дней – 21%. При логической обработке запоминаемого материала информация сохраняется значительно лучше.

Разные виды памяти развиваются у детей с разной быстротой. Так, у мальчиков следующая последовательность: вначале лучше развита память на предметы, затем на слова со зрительным содержанием, со слуховым содержанием, потом на звуки, на числа и отвлеченные понятия, и, наконец, последнее – память на пережитые эмоции. У девочек несколько иначе: сначала сильней проявляется память на слова со зрительным содержанием, потом на предметы, далее на звуки, на числа и отвлеченные понятия и на последнем месте, как у мальчиков, память на эмоции.

Зрительная память у девочек развита лучше, чем у мальчиков.

Через какие промежутки времени следует делать повторения? Оптимальным считается повторение через 15-20 минут, через 8-9 часов и через 24 часа. Очень полезно делать повторения перед сном, за 15-20 минут до сна, а также утром на свежую голову.

КРЕАТИВНОСТЬ.

Креативность (творчество) имеет пик в возрасте от 3,5 до 4,5 лет, а также в первые три года обучения в школе, уменьшается в последующие год-два и затем получает толчок, возможно в связи с подъемом уровня физического развития (предпубертат).

Креативность неоднозначно зависит от образования. Большинство детей теряет свою спонтанную бесстрашность, когда они становятся «окультуренными».

Период жизни ребенка от 2,5 до 7 лет психологи называют вторым возрастом вопросов (первый возраст - от 1 года до 2,5 лет). К концу этого периода наблюдается «пик любознательности», наибольшая численность вопросов в речи детей, после чего отмечается спад.

УЧЕБНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.

Дети 5-6 лет уже обладают достаточно большими возможностями в регуляции своего поведения. В условиях лабораторного эксперимента установлено, что они способны простоять в неподвижной позе «часового» довольно длительное время – 12 минут. В условиях занятия, близкого к учебному (раскладывать кусочки цветной бумаги по коробочкам), дети способны помнить задание взрослого и выполнять его в среднем на протяжении 63 минут, в условиях игры – почти 72 минуты.

Учеными установлено, что рисование требует согласованного участия многих психических функций. Оно способствует также согласованности межполушарного взаимодействия. В процессе рисования координируется конкретно-образное мышление, связанное в основном с работой правового полушария головного мозга, а также абстрактно-логическое, за которое ответственно левое полушарие.

Будучи напрямую связанным с важнейшими психическими функциями – зрительным восприятием, моторной координацией, речью и мышлением, рисование не просто способствует развитию каждой из этих функций, но и связывает их между собой, помогая ребенку упорядочить бурно усваиваемые знания, оформить и зафиксировать модель все более усложняющегося представления о мире.

В процессе интенсивного развития мелких мышц кисти, пальцев рук у ребенка начинает активизироваться деятельность соответствующего участка коры головного мозга. Развитие этого центра мозга стимулирует соседние участки. Любопытно, что одним из таких важных «соседей», подвергающихся положительному влиянию, является речевой центр. В последствии, в результате совершенствования речи ребенка интенсивно развивается мышление, так как оба этих психических процесса находятся в тесной взаимосвязи. Таким образом, простые упражнения по совершенствованию мелкой моторики рук способствуют активизации мышления, речи, а с ними и всех интеллектуальных процессов.

Подготовила учитель-дефектолог
Косова Н.И.