

## ***Чему и как можно учить малышей.***

### **Маленькие дети- Какие они?**

Сегодня мы часто слышим о том, что маленькие дети могут многому научиться. Из разных средств информации узнаём о необыкновенных малышах, у которых проявились замечательные способности.

Действительно, в области раннего детства произошло важное открытие. Оказывается именно раннее развитие самых разнообразных способностей – это **нормальное явление**, а нынешнее современное, которое всегда считалось нормальным и до сих пор преобладает – запаздывает и приводит к большим потерям. Из лучших побуждений, заботясь о малыше, матери действуют так, что сами того не подозревая, тормозят его развитие. Если кровать со всех сторон занавешена чистейшими белыми занавесками – тормозится зрение. Если взрослые ходят на цыпочках, боясь разбудить, и в доме постоянная тишина – задерживается слух. Туго пеленают («чтобы ножки были ровные!») – страдает двигательная активность.

В результате сдерживается не только естественное и свободное физическое развитие, но и эмоциональное, интеллектуальное (умственное) развитие.

Но с другой стороны, при благоприятных условиях содержания и под влиянием воспитания даже самое неблагополучное состояние новорождённого способно измениться в лучшую сторону. (Конечно, если с этим не опаздывать.)

Известно немало случаев, когда внимательные родители рано обнаруживали у своего младенца дефекты в развитии зрения или слуха и успешно их преодолевали.

На свете нет двух одинаковых детей. Один сразу воспринимает любое воздействие со стороны родителей, другой – спустя месяцы и даже годы. Будьте настойчивее, «терпение и труд всё перетрут». Таким образом, не только **раннее развитие** способностей, но и **раннее преодоление** обнаруженных дефектов в развитии, каких-то отклонений от нормы становится возможным в руках современных родителей и воспитателей.

Многие думают, что сразу после рождения младенцу нужны только еда, тепло и чистый воздух. Но это не так! Ему нужны ласка, общение, нужна любовь. Общаться с ребёнком нужно задолго до первых слов. И хотя он ещё ничего не понимает, ему передаётся состояние матери. Её первые слова – самые короткие и ясные. Чем больше она обращается к ребёнку с ласковыми словами, поёт ему песенки, даёт слушать тихую музыку – тем быстрее развивается слух и восприятие окружающего.

Уже в первые месяцы жизни младенец выделяет мать среди других людей и узнаёт её даже по голосу. Внимательные мамы замечают это и стремятся использовать. Самое первое чего родители – научиться общаться с ребёнком. Они с нетерпением ждут момента, когда ребёнок начнёт их узнавать и заговорит.

Происходит это по-разному и в разное время. Одни начинают в 10-11 месяцев. Другие позже. Бывает, что молчат до 2,5 лет, хотя развиваются нормально. Но в какой-то момент происходит переход к активной речи, и ребёнок, который даже до 3-х лет упорно молчал, теперь может догнать и

перегнать говорунов. И всё-таки, если до 2-2,5 лет он не говорит ни слова, нужно внимательно присмотреться и помочь.

Причины могут быть разные:

-возможна задержка речи, при которой ребёнок сумеет за кем-то повторить, но сам ничего не скажет, объясняется жестами, возгласами;

-взрослые в общении ограничиваются какими-то знаками, улыбками, ласками – обходятся без слов, как будто и так ясно;

-ещё причина – полное погружение ребёнка в мир предметов и отказ от общения; ребёнок перегружен игрушками, необходимо вмешательство взрослых.

Взрослые не должны игнорировать потребности ребёнка и навязывать свои желания. Например, вы хотите поиграть с ним, но он не хочет, или: вы хотите приласкать, а он не расположен. Ваши желания должны учитывать его возможности. Уже в 6 месяцев ребёнок проявляет себя, родители должны это знать и не пытаться переделать его «под себя».

### **Учите малыша понимать и выполнять поручения.**

Ребёнок растёт. Становится возможным включать его в окружающую жизнь, учить выполнять простейшие задания. Понаблюдайте, как он слушает, как действует, помнит ли что надо сделать, или сразу забывает.

Проверьте на тройном поручении:

-пойди на кухню,

-возьми на столе чайную ложку,

-отнеси бабушке.

Вы сразу увидите, как он слушает и запоминает. Обратите внимание на то, что он запомнил, а что забыл из задания. Если из трёх действий запомнил только первое, спросите, а что нужно сделать дальше. Если запомнил только последнее, пусть вспомнит первое и второе.

Этим заданием вы можете проверить следующее:

- во-первых, понимает ли задания;

- во-вторых, что ребёнок запомнил, т.е. объём памяти;

- в-третьих, умеет ли выполнить простое действие.

Вряд ли ребёнок с первого раза всё это выполнит, но главное вы установите – что именно его затрудняет и на что следует обратить внимание, на понимание, запоминание или выполнение трёх действий.

Возможно, что ребёнок вообще не готов к выполнению каких-либо заданий. В этом случае для начала любые задания давайте в форме игры, сначала одно, затем два и т.д. Обязательно хвалите малыша за выполнение более сложных заданий. Постепенно приучайте к тому, что задания могут быть не только интересные, но необходимые.

### **Знакомство ребёнка с цветом.**

Первые годы жизни ребёнка – это период восприятия и накопления разнообразных впечатлений. В этот период он познаёт окружающие предметы и их свойства.

**1. Освоение цвета.** В три года ребёнок различает цвета и может их назвать.

Подготовьте 2 набора по 6 карточек разного цвета – для куклы (мишки, собачки) т для ребёнка.

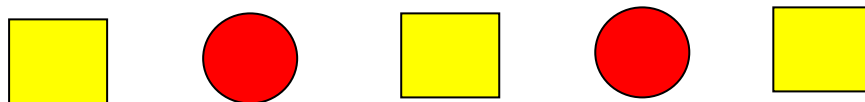
**Игра.** Из двух карточек разного цвета кукла показывает одну и спрашивает ребёнка, есть ли у него такая же. Потом карточки меняю местами, и задача повторяется. Затем нужно взять другую пару карточек и продолжить игру.

В дальнейшем для усложнения можно предлагать по 3 карточки разного цвета и также менять их местами. Менять можно и ситуации, и действующие лица, типа «зайчик нашёл», «мишка раскрасил»...

2. Освоив цвета предметов, ребёнок будет понимать и правильно употреблять **слова-названия цвета**.

Проверить это можно с помощью тех же карточек разного цвета. Разложите их перед ребёнком в случайном порядке и скажите, что собираетесь сложить красивый узор. Попросите помочь. Для начала предложите найти красную карточку, потом зелёную и т.д. По ходу раскладывания сочините какою-нибудь историю или сказку, где требуются разные цвета.

Познакомить детей с цветом можно и в такой работе, как аппликация, т.е. наклеивание на бумагу цветных изображений. Самая простая аппликация – из двух фигур, например круга и квадрата. При этом чередуется и цвет: квадрат жёлтый, круг красный.



Ещё приём. Можно выкладывать орнамент, чередуя 2-3 цвета, и как бы нечаянно ошибиться, чтобы ребёнок заметил и поправил.

Попробуйте устроить напрямую проверку знания цветов. Можно показывая карточки по одной спросить: «Какой это цвет?», «А это?»

Вполне удовлетворительно, если ребёнок:

- выбирает по названию 3-4 цвета;
- правильно называет 2-3 цвета.

**Выделение цвета в предметах.** От карточек необходимо перейти к предметам. Можно использовать кубики, разные геометрические фигуры из бумаги, картона и других материалов.

Самая простая игра – «Найди такой же».

В ходе игры осваивается сходство по цвету. Один кубик спрятан среди игрушек, другой такого же цвета у ребёнка. Надо найти второй кубик.

Уже знакомое задание на сочетание 2-3 цветов на карточках можно перенести на объёмные предметы – на кубики. Например, ребёнок строит дорогу из кубиков, чередуя выбранные цвета.

Возможны и другие варианты заданий, в которых требуется определить цвет, но не нужно давать их ребёнку сразу слишком много. Каждый вид заданий необходимо использовать отдельно и не переходить к другому заданию, пока ребёнок не освоит предыдущее.

В 4 года дети узнают, что цвета бывают тёплые и холодные. Можно понаблюдать с ребёнком за восходом солнца, за его закатом. Пусть он увидит, как меняется цвет неба, облаков, воды в реке. Можно посетить с ним выставку

картин, а потом пусть он попробует нарисовать сам. И не нужно всё время им руководить. Необходимо оставлять иногда одного с бумагой – пусть привыкает действовать самостоятельно.

Нужно показать, как можно рисовать красками, смешивать их, получать новые цвета, познакомить с аппликацией. Здесь тоже большое разнообразие работ.

Но при этом нельзя мешать ребёнку действовать по своему усмотрению, поправлять его, навязывать своё мнение, чтобы не тормозить детское творчество.

### **Освоение формы предметов.**

Необходимо показать малышу разные предметы и объяснить, что все они разной формы. Можно рассмотреть вместе все предметы в комнате, пусть он найдёт то, что похоже на квадрат или прямоугольник. Нужно обратить внимание ребёнка на то, какие углы у этих предметов.

Когда ребёнок освоит эту форму, переходите к треугольной. На глазах ребёнка превратите квадрат и прямоугольник в треугольники. Сделайте это на рисунке и самой фигуре, проведя диагонали. Объясните, почему получившиеся фигуры называются треугольниками.

Познакомьте с кругом и овалом. Найдите среди окружающих предметов такие формы. Пусть ребёнок сравнивает круг и овал с квадратом, треугольником и сам называет различия между ними. Скоро ребёнок поймёт, что любая геометрическая фигура может быть большой и маленькой, а при построении можно выбирать детали нужного размера.

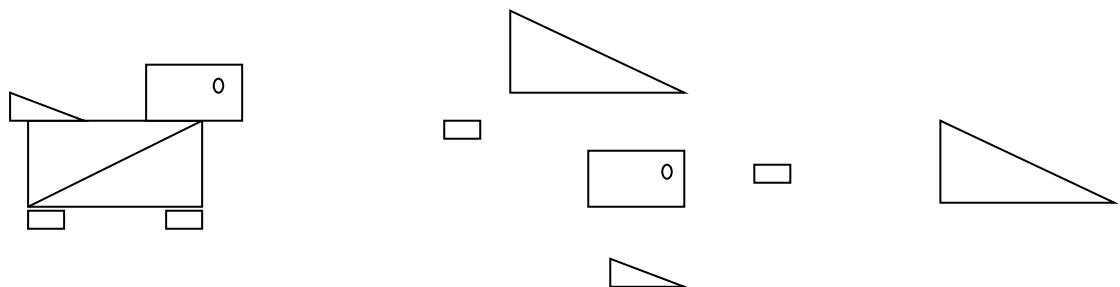
В ходе игры ребёнок сам догадается, что геометрические фигуры могут быть разными:

- прямоугольники и овалы – длинные и короткие;
- углы у треугольников более острые и более тупые;
- круги и квадраты отличаются только размером.

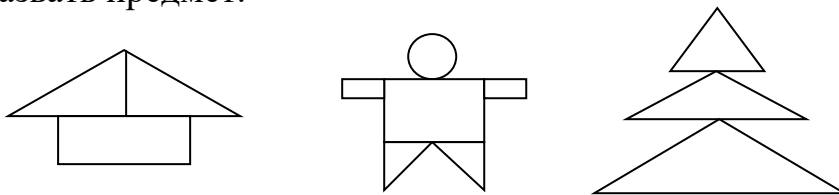
После простых форм можно перейти к более сложным. Необходимо ребёнку показать, как из кругов, квадратов, треугольников можно создавать различные предметы, и наоборот, многие предметы можно разложить на более мелкие, хорошо знакомые.

Этот вид работы нравится детям. Можно предложить ребёнку какой-нибудь рисунок или узор, пусть он подумает, из каких геометрических фигур можно его составить.

Можно провести с ребёнком игру «Выложи сам». Дайте ему контур предмета, составленный из нескольких геометрических фигур и набор деталей к этому предмету. Например, чтобы сложить такую собачку:



Подобные игры учат анализировать форму предмета, но они не должны быть сложными. Образец должен быть таким, чтобы дети легко узнавали и могли назвать предмет.



Интересный вид работы – склеивание разрезных картинок. Сначала нужно взять картинки из двух частей, потом из трёх, показать сложенными, потом отодвинуть части друг от друга.

Картинки необходимо разрезать сначала по прямым линиям (так ребёнок быстрее представит, как сложить целое), потом можно по-разному.

В дальнейшем можно использовать разнообразные мозаики.

*Подготовили:  
учитель-дефектолог Н.И.Косова,  
воспитатели В.Б.Сытникова,  
А.А.Бурлакова  
(на основе материалов Р.А.Ждановой)*